



DATOS TÉCNICOS

DEPARTAMENTO: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

MATERIA: Lengua castellana y Literatura.

CARGA LECTIVA SEMANAL: 3 horas.

ENSEÑANZA: ESO

NIVEL: 4º de ESO.

LIBRO DE TEXTO: Lengua castellana y Literatura de la Editorial Vicens Vives.

PROFESORADO: *Rafael Romero, Manuel Muñoz, Rocío Lucena y Macarena Rosal*

DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS POR EVALUACIÓN

PRIMER TRIMESTRE

Unidad 1. Hablamos del miedo

Unidad 2. Con la venia, señorita

Unidad 3. De la ciencia a la palabra

Unidad 4. Mis libros, mi mundo y yo

SEGUNDO TRIMESTRE

Unidad 5. Nativos digitales

Unidad 6. Estamos informados

Unidad 7. Tomar partido

Unidad 8. Yo vendo, tú compras

TERCER TRIMESTRE

Unidad 9. ¡Click! ¿Quién anda ahí?

Unidad 10. La escritura colaborativa

Unidad 11. Tú escribes y yo entiendo

Unidad 12. Si preguntas, hablamos



METODOLOGÍA ESPECÍFICA

Es muy importante la implicación del alumnado en su propio aprendizaje, fomentar su autoconcepto y autoconfianza. Procesos de aprendizaje autónomo y promover hábitos de colaboración y trabajo en equipo.

Se estimulará la reflexión y pensamiento crítico, se favorecerá la investigación, el espíritu emprendedor y la iniciativa personal.

Actividades para el tratamiento de la información.

Se emplearán metodologías activas: aprendizajes por proyectos, centros de interés, estudios de casos.

El enfoque será interdisciplinar.

Las TICS serán integradas como herramientas fundamentales para el desarrollo del currículo. Así por ejemplo:

- 1) Elaboración de al menos un trabajo al trimestre donde el alumno use el programa de Word siguiendo las instrucciones dadas. Si su conocimiento sobre este programa fuera insuficiente dedicaríamos una sesión en la sala de informática a estas nociones
- 2) Envío de trabajos por e-mail al profesor al menos una vez al trimestre.
- 3) Búsqueda de información a través de Google de forma precisa y seleccionada
- 4) Realizar una exposición oral en la que pueda usar un power point para proyectar imágenes y/o gráficos y reproducir algún archivo de sonido.
- 5) Proyección de cortos de animación o imágenes como punto de partida para realizar ejercicios de expresión oral o escrita.

RECURSOS DIDÁCTICOS

El libro de texto elegido para 4º curso de Educación Secundaria Obligatoria es de la editorial Vicens Vives.

Además del libro de texto, se emplearán como materiales curriculares los siguientes:

• En cuanto a los libros de lectura, queda bajo responsabilidad del alumnado su adquisición o préstamo en bibliotecas, tanto impresos como en ebooks. Las lecturas seleccionadas para este curso son:

PRIMER TRIMESTRE: Palabras envenenadas, Maite Carranza

SEGUNDO TRIMESTRE: Las aventuras de Said o Los escarabajos vuelan al atardecer

TERCER TRIMESTRE: Bodas de sangre, Federico García Lorca

- Fotocopias con ejercicios complementarios o con apuntes o materiales del profesor que suplan lagunas del libro de texto.
- Diccionarios de castellano que pueden ser en papel o en la red.
- Medios audiovisuales e informáticos con los que se cuentan en el centro.



EVALUACIÓN: INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Para llevar a cabo este proceso de evaluación utilizaremos diferentes instrumentos que se registrarán oportunamente en el cuaderno del profesor:

- Observación directa del trabajo e intervenciones en el aula.
- Valoración de trabajos personales y colectivos.
- Revisión del cuaderno de clase.
- Control de calidad y comprensión lectora.
- Pruebas específicas objetivas y de ensayos.
- Actitud favorable y respetuosa.

Para evaluar el proceso de enseñanza emplearemos los siguientes procedimientos e instrumentos:

1. Organización y coordinación del equipo. Grado de definición. Distinción de responsabilidades.
2. Planificación de las tareas. Dotación de medios y tiempos.
3. Participación. Ambiente de trabajo. Clima de consenso. Implicación de los miembros. Relación e implicación de los padres. Relación entre el alumnado y entre éste y el profesorado.

Para evaluar dicho proceso de enseñanza podemos recurrir a cuestionarios, intercambios orales, análisis posteriores y a los resultados del proceso de aprendizaje de los alumnos.

Para la **evaluación de la propia programación** se tendrán en cuenta los siguientes indicadores: desarrollo en clase de la programación, relación entre objetivos y contenidos, adecuación de esos objetivos y contenidos con las necesidades reales, así como también de los medios y la metodología, adecuación y grado de desarrollo de las competencias básicas.

Los diferentes Bloques temáticos se evaluarán atendiendo a los siguientes parámetros:

Bloque: Expresión y comprensión oral: 20%

Bloque: Expresión y Comprensión escrita: 20%

Bloque: Lengua: 30%

Bloque: Literatura: 30%

(Para superar la materia, el alumno tendrá que superar el 50% de cada uno de los Bloques)

De la misma forma, éstos serán calificados mediante la utilización de una serie de instrumentos como los que se relacionan a continuación. Éstos serán elegidos por el profesor responsable en función de la diversidad de cada grupo y siempre respetando el carácter normativo.



Conceptos y procedimientos	Observación en el aula	Actitudes
<p>Pruebas escritas para la valoración de la adquisición de las capacidades cognitivas y los procedimientos.</p> <p>Pruebas orales y escritas para el seguimiento de las lecturas propuestas según las programaciones.</p> <p>Pruebas orales de comprensión y expresión para la valoración de la adquisición del grado de madurez obtenido.</p> <p>Rúbricas</p>	<p>Observación directa y sistemática.</p> <p>Actividades de casa: presentación en el plazo previsto con limpieza y orden.</p> <p>Observación y seguimiento del trabajo de clase.</p> <p>Trabajos de ampliación voluntarios.</p> <p>Preguntas orales</p> <p>Revisión y corrección del cuaderno en clase (por parte del propio alumno).</p> <p>Limpieza en su realización.</p> <p>Rúbricas</p> <p>Escritura legible, cuidado en la observancia de las reglas de ortografía y de los signos de puntuación.</p> <p>Cuaderno completo, con todas las actividades y apuntes.</p> <p>Cuaderno ordenado y bien organizado.</p>	<p>Cuidado diario del material.</p> <p>Interés y atención a las explicaciones del profesor y participación activa.</p> <p>Colaboración con los compañeros y con el profesor.</p> <p>Respeto hacia los compañeros y el profesor.</p> <p>Rúbricas</p>

PLAN DE RECUPERACIÓN

El alumnado que no superó la materia de 3º de la ESO en el curso anterior deberá:

-Entregar cada trimestre (antes de los días 6 de noviembre, 5 de febrero y 7 de mayo) los ejercicios del cuadernillo que se les facilita el Departamento.

-Se realizará un seguimiento especial, por parte del profesorado que le imparte la materia en el presente curso, de los contenidos, trabajo, actitud hacia la materia...Mediante los instrumentos de evaluación se comprobará si se alcanza los estándares que no superó el curso anterior.



ORIENTACIONES PARA LOS PADRES/MADRES SOBRE LA MATERIA

Al comienzo del curso se les entregarán a los padres o tutores legales del alumno/a correspondiente un documento en el que constarán los objetivos, contenidos y criterios de evaluación de la materia, para lo obtención de una evaluación positiva.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

- Asistencia a la representación teatral de La casa de Bernarda Alba organizado por el teatro Avanti.
- Participación en talleres de creación literaria organizado por la Casa de la Juventud de Córdoba.
- Gymkana literaria por Córdoba.
- Viaje a Málaga, visita al museo Picasso.