

**Nombre asignatura: Lengua castellana y Literatura.**

### **DATOS DE IDENTIFICACIÓN**

**DEPARTAMENTO:** Lengua castellana y Literatura

**MATERIA:** Lengua castellana y Literatura (**PENDIENTE DE 3º ESO**)

**NIVEL:** 3º ESO **CARGA LECTIVA SEMANAL:** 4 horas.

**PROFESOR/A:** María Jiménez y Ana Bowe.

### **CRITERIOS O ESTÁNDARES DE EVALUACIÓN NO ALCANZADOS**

1. Comprender, interpretar y valorar **textos orales y escritos** propios del ámbito personal, académico o escolar y social atendiendo al análisis de los elementos de la comunicación y a las funciones del lenguaje presentes.
2. Valorar la importancia de la **conversación en la vida social** practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando y dialogando, reconociendo la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido.
3. Aprender a **hablar en público**, en situaciones formales e informales potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales.
4. Reconocer y respetar la riqueza y variedad de las hablas existentes en **Andalucía**.
5. Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las **bibliotecas** o de cualquier otra fuente de información para producir textos coherentes y cohesionados.
6. Valorar la importancia de la **escritura** como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.
7. Aplicar los **conocimientos sobre la lengua y sus normas** de uso para resolver problemas de comprensión de texto.
8. Reconocer y analizar la **estructura de las palabras** (lexemas y morfemas).
9. Reconocer los diferentes **cambios de significado** que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú, eufemismos.
10. Usar de forma efectiva los **diccionarios** y otras fuentes de consulta.
11. Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la **oración simple**: sujeto y predicado con sus sintagmas y todos sus complementos.
12. Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos.
13. Conocer, usar y valorar las **normas ortográficas y gramaticales**.
14. Conocer la **realidad plurilingüe de España** y la distribución de sus lenguas.
15. Leer **obras de la literatura** cercanas a los propios gustos y aficiones.
16. Comprender textos literarios de la **literatura de la Edad Media al Siglo de Oro** reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados.
17. Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para

realizar un **trabajo académico** en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.

## **CONTENIDOS**

Los contenidos no superados de 3º de ESO son los cuatro bloques en los que está dividida la materia y que aparecen en cada unidad:

- Bloque 1: Comunicación oral: escuchar y hablar.
- Bloque 2: Comunicación escrita: leer y escribir.
- Bloque 3: Conocimiento de la Lengua.
- Bloque 4: Educación literaria.

## **PLAN DE RECUPERACIÓN**

El alumnado que no superó la materia de 3º de ESO el curso anterior deberá:

1. Entregar en cada trimestre (antes de los días 6 de noviembre, 5 de febrero y 7 de mayo) los ejercicios del cuadernillo que les facilita el Departamento.
2. Realizar un seguimiento especial, por parte del profesorado que le imparte la materia en el presente curso, de los contenidos, trabajo, actitud hacia la materia.... Mediante los instrumentos de evaluación se comprobará si se alcanzan los estándares que no superó el curso anterior.